



Донбаська державна машинобудівна академія

Силабус навчальної дисципліни

**«Практикум зі спортивної  
акробатики»**

Галузь знань	01 Освіта/Педагогіка
Спеціальність	017 Фізична культура і спорт
ОПП (ОНП)	Фізична культура і спорт
Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Форма навчання	денна
Семестр, в якому викладається дисципліна	5
Статус дисципліни	вибіркова
Обсяг дисципліни	150 годин (5 кредити ЕКТС)
Мова викладання	українська
Оригінальність навчальної дисципліни	Авторський курс
Факультет	Інтегрованих технологій і обладнання
Кафедра	Фізичного виховання і спорту
Розробник	Пастушкова Н.А.
Викладач, який забезпечує проведення лекційних занять	Пастушкова Н.А.
Викладач, який забезпечує проведення практичних/лабораторних занять	Пастушкова Н.А.
Локація та матеріально-технічне забезпечення	Аудиторія теоретичного навчання, проектор
Лінк на дисципліну	<a href="http://www.dgma.donetsk.ua/202012031111robochi-programi-navchalnih-distsiplin.html">http://www.dgma.donetsk.ua/202012031111robochi-programi-navchalnih-distsiplin.html</a>

Кількість годин	Лекції	Практичні заняття	Лабораторні заняття	Самостійна робота	Вид підсумкового контролю
150		60		90	Залік

<b>Що буде вивчатися (предмет навчання)</b>	Дисципліна «Практикум зі спортивної акробатики» включає організацію навчально-виховного процесу та оволодіння необхідними знаннями методики навчання і тренування з видів спортивної акробатики, проведення навчально-тренувальних занять в секціях спортивної акробатики, колективах фізичної культури, ДЮСШ, а також в організації та проведенні змагань,
<b>Чому це цікаво/потрібно вивчати (мета)</b>	<i>Метою</i> викладання дисципліни є опанування студентами знаннями, вміннями та професійно-педагогічними навичками зі спортивної акробатики, необхідними для самостійної тренерсько-педагогічної, організаторської, наукової та виховної сфер діяльності фахівця з фізичного виховання, а також використання оздоровчої цінності цього виду спорту.
<b>Чому можна навчитися (результати навчання)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– показувати навички самостійної роботи, демонструвати критичне та самокритичне мислення;</li> <li>– здійснювати навчання руховим діям та розвиток рухових якостей людини в умовах різних форм організації занять фізичними вправами;</li> <li>– здійснювати заходи з підготовки спортсменів, організації й проведення спортивних змагань;</li> <li>– застосовувати набуті теоретичні знання для розв'язання практичних завдань та змістовно інтерпретувати отримані результати.</li> </ul>
<b>Як можна користуватися набутими знаннями і вміннями (компетентності)</b>	<p><i>Загальні компетентності:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– здатність працювати в команді;</li> <li>– здатність планувати та управляти часом;</li> <li>– навички міжособистісної взаємодії;</li> <li>– здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</li> </ul> <p><i>Спеціальні (фахові, предметні) компетентності:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– здатність проводити біомеханічний аналіз рухових дій людини;</li> <li>– здатність здійснювати навчання, виховання та соціалізацію людини у сфері фізичної культури і спорту, застосовуючи різні педагогічні методи та прийоми;</li> <li>– здатність використовувати спортивні споруди, спеціальне обладнання та інвентар;</li> <li>– здатність до безперервного професійного розвитку.</li> </ul>
<b>Навчальна логістика</b>	<p>Зміст дисципліни:</p> <p>Змістовний модуль 1. ВСТУП ДО ДИСЦИПЛІНИ «ПРАКТИКУМ ЗІ СПОРТИВНОЇ АКРОБАТИКИ»</p> <p>Тема 1. Спортивна акробатика в системі фізичного виховання.</p> <p>Тема 2. Термінологія спортивної акробатики</p> <p>Тема 3 - Основи методики навчання і тренування.</p> <p>Тема 4 Техніка безпеки на заняттях гімнастикою</p> <p>Тема 5 Основи техніки виконання і методики навчання стрибкових вправ акробатики. Прийоми допомоги і страховки.</p> <p>Тема 6 Основи техніки виконання і методики навчання вправам парногрупової акробатики. Методика складання комплексів</p> <p>Тема 7 Методика розвитку рухових здібностей засобами гімнастики та акробатики.</p> <p>Види заняття: практичні.</p> <p>Методи навчання: З словесних методів навчання в процесі викладення дисципліни використовуються: пояснення, розповідь, бесіда, аналіз, Наочні методи: ілюстрування, спостереження, демонстрування (у тому числі відеозаписів з використанням мультимедійного обладнання).</p> <p>Практичні – повторний, фронтальний, поточний.</p>
<b>Пререквізити</b>	Вивчення курсу Практикум зі спортивної акробатики пов'язано та базується на знаннях дисциплін: Теорія і методика фізичного виховання, Загальна теорія підготовка спортсменів, Теорія і методика

	викладання обраного виду спорту.
<b>Постреквізити</b>	Передбачає можливість використання отриманих знань у процесі вивчення освітніх компонентів, таких як: Теорія і методика дитячо-юнацького спорту, Виробнича практика за профілем майбутньої роботи.
<b>Політика курсу</b>	Курс передбачає індивідуальну та групову роботу. Усі завдання, передбачені програмою, мають бути виконані у встановлений термін. Якщо здобувач відсутній з поважної причини, він/она презентує виконані завдання під час консультації викладача. Під час роботи над індивідуальними завданнями не допустимо порушення академічної добросовісності.
<b>Оцінювання досягнень</b>	При визначенні загальної оцінки враховуються результати поточного контролю з практичних занять, які відбулися в період, а також результати захисту індивідуальних завдань та самостійної роботи. Іспит/Залік за системою ЕКТС отримують здобувачі, які виконали всі види робіт і набрали не менше 55 зі 100 балів за результатами навчання. <b>55-100 балів</b> - виставляється, якщо здобувач виявив певні знання основного програмного матеріалу в обсязі, що необхідний для подальшого навчання і роботи, у цілому впорався з поставленим завданням, припустився незначних помилок в арифметичних розрахунках, демонстрував здатність упоратися з виконанням завдань, передбачених програмою на рівні репродуктивного відтворення. <b>0-54 балів – «Не зараховано»</b> - виставляється, якщо здобувач виявив серйозні прогалини в знаннях основного матеріалу, зробив принципові помилки, не зміг розв'язати типові задачі, провести розрахунки тощо.
<b>Академічна добросовісність</b>	Академічна добросовісність включає в себе сукупність духовних цінностей, таких як чесність, справедливість, довіра, повага і відповідальність, яких повинні дотримуватися усі учасники освітнього процесу. Дотримання академічної добросовісності здобувачами передбачає: - самостійне виконання навчальних завдань: поточного та підсумкового контролю результатів навчання; - посилання на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей; - дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права; - надання достовірної інформації про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності, використані методики досліджень і джерела інформації. Порушенням академічної добросовісності учасниками науково-освітнього процесу вважається: академічний плагіат, академічне шахрайство, фальсифікація результатів досліджень, посилань у власних публікаціях, будь-яких інших даних, у тому числі статистичних, що стосуються освітнього процесу та наукових досліджень; надання завідомо неправдивої інформації стосовно власної освітньої (наукової) діяльності чи організації освітнього процесу; використання без відповідного дозволу зовнішніх джерел інформації під час оцінювання результатів навчання; хабарництво; конфлікт інтересів; подарунок.
<b>Інформаційне забезпечення</b>	Основна література: 1. Бачинська Н. В. Планування тренувальних навантажень в передзмагальному мезоциклі для акробатичних пар з урахуванням біологічних особливостей жіночого організму : автореф. дис. ... канд. наук з фіз. виховання і спорту : [спец.]24.00.01 „Олімпійський і професійний спорт” / Бачинська Наталія Василівна ;Держ. наук.-дослід. ін-т фіз. культури і спорту. – К., 2006. – 21 с. 2. Болобан В.Н. Спортивная акробатика / В.Н. Болобан. – К.: Вища шк.

- Главное изд-во, 1988. – 168 с.
3. Болобан, В.Н. (1988), "Методика отбора детей для занятий акробатикой", Спортивная акробатика, Выща школа, Киев, С. 18- 32; 59-64
  4. Волков, Л.В. (2002), Теория и методика детского и юношеского спорта, Олимпийская литература, Киев.
  5. Гімнастична термінологія: навч. посібник / Ю.М. Салямін, І.А. Терещенко, С.П. Прокопюк, Т.М. Левчук. – К.: Олімп. література, 2010. – 144 с.: іл.
  6. Гімнастика в системі підготовки спеціалістів фізичної реабілітації/Товт В.А., Дуло О.А., Спортивна акробатика. Навчальна програма для дитячо-юнацьких спортивних шкіл. Вінниця, 2010. 92 с.
  7. Костюкевич, В.М. (2007), Теорія і методика тренування спортсменів високої кваліфікації: Навчальний посібник, Вінниця.
  8. Михайлович С.О., Товт-Коршинська М.І. Навчальний посібник. Ужгород, ДВНЗ «УжНУ», 2009. – 184 с.
  9. Обов'язкова класифікаційна програма зі спортивної акробатики : програма / [авт.кол.: К.М. Кукурудз, Г.М. Синявська, О.А. Рошинець та ін.]. – Львів : ЛДУФК, 2018. – 140 с.
  10. Платонов В. Н. Система подготовки спортсменов в олимпийском спорте.
  - Общая теория и ее практические приложения: ученик для студ. высш. учеб.
  - заведений физ. воспитания и спорта \ В. Н. Платонов. – К. : Олимпийская
  - литература, 2004. – 808 с. – ISBN 966 – 7133 – 64 – 8.
  11. Суровов, О.А., Бондар, Т.С., Коваль, С.С. (2012), "Соціально-педагогічні передумови впровадження інтерактивних технологій навчання у процес фахової підготовки вчителів фізичної культури", Слобожанський науково-спортивний вісник, № 4, С. 169-172.
  12. Шевчук М. Критерії спортивного відбору в спортивній акробатиці / Марина Шевчук // Фізична культура, спорт та фізична реабілітація в сучасному суспільстві : матеріали V Всеукр. студ. наук.-практ. конф., 12–13 квіт. 2012 р. – Вінниця, 2012. – С. 163–166.

Розробник:

Викладач

кафедри ФВіС

 / Н. А. Пастушкова/  
« » 2022 р.

Розглянуто і схвалено  
на засіданні кафедри ФВіС  
Протокол № 21 від 30.08.2022 р.

В. о. зав. кафедри ФВіС  
 / С. О. Черненко/  
« » 2022 р.

Гарант освітньої програми:

Доцент кафедри ФВіС,  
к.н.ф.в.с.

 / С. О. Черненко/  
« » 2022 р.

Затверджую:

Декан факультету інтегрованих  
технологій і обладнання

 / О. Г. Гринь /  
« » 2022 р.

